

JOSÉ PEDRO CROFT

Oporto | Portugal, 1957

Exposiciones individuales (Selección) / Solo exhibitions (Selection)

- 2020 Campo/Contracampo. Anozero. Bienal de Arte Contemporânea de Coimbra, Portugal.
- 2019 Campo/Contracampo, Funcación Cerezales Antonino y Cinia, Cerezales del Condado, León
Uma Coisa /One Thing, curated by Delfim Sardo, Galeria Municipal, Matosinhos, Portugal
- 2018 *Um corpo impermanente*, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil
- 2017 *Medida Incerta*. Pabellón de Portugal en la Bienal de Venecia 207, comisariado por João o Pinharanda, Venecia, Italia
...con distintos ritmos! Galería Heñga de Alvear, Madrid
José Pedro Croft, Coleçã o António Cachola, comisariado por Delfim Sardo. Espaço Chiado 8, Lisboa
José Pedro Croft: from one side to the other. Sculptures, drawings and engravings from Serralves Collection Museu Municipal de Faro, Portugal
Prova de Estado. Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, Portugal
- 2015 *Em outro lugar- mul.ti.plo*, Espaço de Arte, Rio de Janeiro, Brasil
Fora de Sítio –Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil
José Pedro Croft- Galerie Beranrd Bouche, Paris, Francia
Duas mesas, uma consola, Galeria Bessa Pereira, Lisboa, Portugal
Instalação, Capela do Morumbi, São Paulo, Brasil
- 2014 *Manera Negra*, Galería La Caja Negra, Madrid, España
- 2013 Acotaciones al vacío, Galería Proyecto Paralelo, México D.F., México
Tres punto no alineados, Palexco, A Coruña, España
- 2012 *Dois Desenhos, uma Escultura*. Appleton Square, Lisboa, Portugal
Proceso estacionario. Galería Helga de Alvear, Madrid, España
- 2011 Galería La Caja Negra, Madrid, España
Galería Mario Sequeira, Braga, Portugal
- 2010 Escultura Pública, Jardines de los Corucheus, Lisboa, Portugal
- 2009 Galería Filomena Soares, Lisboa, Portugal
Galería SCQ, Santiago de Compostela, España
Galería Senda, Barcelona, España
Galería Filomena Soares, Lisboa, Portugal
Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil, Brasil
- 2008 *Grabados 2006-2007'* Galería La Caja Negra, Madrid, Madrid
- 2006 Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
Galería Senda, Barcelona, España
Museu de Arte de Pampulha, Belo Horizonte, Brasil
- 2005 Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães, Recife, Brasil
'Grabados', Galería La Caja Negra, Madrid, España
- 2004 'Escultura', Galería Cuadrado Azul, Oporto, Portugal
- 2003 Estudio Helga de Alvear, Madrid, España
'José Pedro Croft', Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, España
- 2002 'Retrospectiva', Centro Cultural de Belém, Lisboa, Portugal
- 2000 'Diseño y escultura', Galería Senda, Barcelona, España
- 1997 Galería Juana Aizpuru, Madrid, España
- 1995 Espacio Mínimo, Murcia, España
- 1994 Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal

- Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil
1993 Galería Fucares, Madrid, España
Galeria Tristan Barbara, Barcelona, España
1991 Galeria Alda Cortez, Lisboa, Portugal
Galeria Atlântica, Lisboa / Oporto, Portugal
Ado Gallery, Amberes, Bélgica
1989 Galeria Diferença, Lisboa, Portugal
1983 Galeria Diário de Notícias, Lisboa, Portugal

Exposiciones colectivas (Selección) / Group exhibitions (Selection)

- 2019 *Contra a Abstracção, Obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos*, curated by Sandra Vieira Jurgens, Centro de Arte Oliva, S. João da Madeira, Portugal
Corpo, abstracção e linguagem na arte portuguesa - Obras da Secretaria de Estado da Cultura em Depósito na Coleção de Serralves, Forum Arte Braga, Portugal
- 2018 *Arte em São Bento – Coleção António Cachola 2018*, curated by João Pinharanda, Palácio de São Bento, Lisbon, Portugal
Saudade, China e Portugal – Arte Contemporânea, curated by Yuko Hasegawa, Museu Coleção Berardo, Lisbon, Portugal
Constelação Cutileiro, curated by Nuno Faria and Filipa Oliveira, CIAJG, Guimarães, Portugal
Mesa dos sonhos. Duas coleções de arte contemporânea. Fundação Luso Americana e Fundação de Serralves, curated by João Silvério, Centro de Cultura Contemporânea de Castelo Branco, Portugal
Slice and dice, curated by Gregory Lang, Irène Laub Gallery, Brussels, Belgium – *Line, Form and Colour – Works from the Berardo Collection*, Museu Coleção Berardo, Lisbon, Portugal
A Conspiração das Formas, curated by Gabriela Vaz Pinheiro, works from Serralves Collection, Terminal de Cruzeiros Porto de Leixões, Matosinhos, PT – *Roteiro de Arte em Barragens*, Commissioned by EDP, Baixo Sabor, Portugal – *Pensar em grande*, Centro de Arte Manuel de Brito, Algés, Portugal
Variations portugaises, Abbaye St André Centre d'Art Contemporain, Meymac, France
ESCALA 1:1, Tabacalera, Madrid, Spain
- 2017 *Still Cabanon*, on the context of Anozero'17, Museu Municipal de Coimbra Edifício Chiado, Coimbra, Portugal
Uma Coleção = Um Museu / 2007–2017, 10 anos do Museu de Arte Contemporânea de Elvas (MACE) – Coleção António Cachola, Elvas, Portugal – *O Tempo Inscrito - Memória, Hiato e Projecção / Obras da Coleção Figueiredo Ribeiro*, curated by Sérgio Fazenda Rodrigues, quARTel, Abrantes, Portugal
Black Box - Museu imaginário, Museu do Caramulo, Portugal
The Sibyl's Gaze - Corporality and Transfiguration, curated by João Silvério, Museu do Oriente, Lisbon, Portugal
Portugal em Flagrante – Operação 1, 2 e 3, Museu Calouste Gulbenkian, Modern Collection, Lisbon, Portugal
- 2016 Galerie Bernard Bouche, Paris, Francia
Reredead the Collection, Centro Galego de Art Contemporanea, Santiago de Compostela, España
- 2015 ...Y el tiempo se hizo- Centro de artes Visuales Fundación Helga de Alvear-Cáceres
- 2014 Tão Alto quanto os olhos alcançam- Fundação Eugénio de Almeida Évora, Portugal

- Histórias: Obras da Coleção de Serralves*, Museu de Serralves, Oporto, Portugal
Habitars: Obras da Fundação de Serralves e Fundação luso Americanapara o Desenvolvimento, Galeria da Biblioteca Almeida Garret, Oporto, Portugal
- 2013 *Sincronías. Artistas portugueses en la Colección António Cachola*. MEIAC~Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, España
Sobre papel. Centro de Artes Visuales Fundación Helga de Alvear, Cáceres, España
Colección Helga de Alvear. El arte del presente. CentroCentro Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid, España
Coleção de Serralves: Obras Recentes. Fundação de Serralves: Museu de Arte Contemporâneo. Oporto, Portugal
- 2012 *Arte Portuguesa do século xx (1960–2010)*. MNAC~Museu do Chiado, Lisboa, Portugal
Zona Letal, Espaço Vital. Chiado 8 Arte Contemporanea, Lisboa, Portugal
- 2011 *An Imaginary Party—Trabajos sobre papel*. Galeria Luis Adelantado, Valencia, España
Staging the Archive. MACE~Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas, Portugal
Provas de Cor—Works from EDP Foundation Collection. mlilmo~ Museu da imagem em movimento, Leiria, Portugal
Zona Letal—Espaço Vital. Works from Caixa Geral de Depósitos. MACE~Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas, Portugal
Common House—Works from the CAM Collection. Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP~Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisboa, Portugal
- 2010 *Muito Obrigado. Arte português del siglo xxi en la Colección Coca-Cola*. DA2 Domus Artium~Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, Salamanca, España
B&W. La Caja Negra, Madrid, España
En Privado 2. La Opción Desamable. Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Palma de Mallorca, España
Jogo de Espelhos. MACE~Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Elvas, Portugal
- 2009 *BASE(S)*. Galeria Luis Adelantado, Valencia, España
Stardust. Fundament Foundation, Tilburgo, Holanda
Holanda Prison of Love. OTR Espacio de Arte, Madrid, España
- 2008 Art Unlimited, Art Basel 08, Suiza
- 2007 Frieze Art Fair, Sculpture Park, Londres, Inglaterra
 'Anos 80: Uma topologia', Fundação Serralves, Oporto, Portugal
- 2006 'Territorio Oeste: Aspecto singular del arte portugués contemporáneo', Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa, A Coruña, España
 'Helga de Alvear, Conceitos para uma coleção', Centro Cultural de Belém, Lisboa, Portugal
- 2005 Portugal novo: Artistas de hoje e amanhã', Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil
 'Construir, deconstruir e habitar. Visoes no espaço da Coleção Berardo', Centro Cultural de Belém, Lisboa, Portugal
 'Entre linhas. Desenho na coleção Fundação Luso-Americana', Culturgest, Lisboa, Portugal
 'Perspectivas del arte en Portugal', Fundación Marcelino Botín, Santander, España
- 2004 'Aqui e agora', Museu de Arte Moderna de Sintra - Coleção Berardo, Sintra, Portugal
- 2003 'Arte contemporânea. Colección de la Caixa Geral de Depósitos – Obras 1968 a 2002', Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz
 'Artistas da galeria', Galeria Cuadrado Azul, Oporto, Portugal
 'La Colección', Caixa Forum, Barcelona, España

- 2002 Colección de Arte Contemporáneo de la Fundación Coca Cola España, Edificio Sede de la Caixa Geral de Depósitos, Lisboa, Portugal
'Límits da la percepció', Fundació Juan Miró, Barcelona, España
'1986-2002 Zoom – Colecção de Arte Contemporânea da Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento', Museu de Serralves, Oporto, Portugal
'Contemporary Art from Portugal', Banco Central Europeo, Frankfurt, Alemania
- 2001 'Porto –'5f Rotterdam: European Cities of Culture', exposición colectiva en la Galerie Phoebus, Rotterdam, Holanda
'Connecting Worlds: Contemporary Sculpture from the European Union', Kennedy Center for the Performing Arts, Washington D.C., EE. UU.
Premio EDP, Museu de Serralves, Oporto, Portugal
- 2000 'Colecção Portuguesa de Arte Contemporânea do MEIAC', Fundação D.Luís I, Cascais, Portugal
'Um olhar sobre a Colecção Berardo', Sintra Museu de Arte Moderna, Sintra
- 1998 'Anos 80' Culturgest, Lisboa, Portugal
'Navegar é preciso', Centro Cultural São Paulo, Brasil
- 1997 'A céu aberto: José Pedro Croft, Susana Solano', Fundação de Serralves, Oporto, Portugal
Colección de la Fundació La Caixa, Barcelona, España
- 1995 46th Venice Biennale, Venecia, Italia
'Die Rote Burg', Haus der Kulturen der Welt, Berlín, Alemania
- 1994 'Perspectives', Centre d'art contemporain La Ferme du Buisson, Noisiel; Centre d'art et de culture de Marne-la-Vallée, Val Maubuée, Francia
'Artistas extranjeros en las colecciones del Museo', Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España
'I Encontro de escultura Ibérica actual', Museo Provincial de Lugo, Lugo, España
- 1993 'Meeting Points', Galería Tomas March, Valencia; Galería Fucares, Almagro, España
- 1992 'Silence to Light', The Watari Museum for Contemporary Art, Tokio, Japón
- 1990 'Última frontera: 7 artistas portugueses', Centre d'art Santa Mònica, Barcelona, España
Margo Leavin Gallery, Los Ángeles, EE.UU.
'Ponton Temse', Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, Temse, Bélgica
- 1989 'Tendencias in Contemporary Portuguese Art', Charlottenborg Exhibition Building, Copenhagen, Dinamarca
- 1987 '70-80 Arte Portuguesa', Brasilia, São Paulo, Rio de Janeiro; Philadelphia History Museum, Filadelfia, EE.UU.
'Monumenta', Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middleheim, Belgica
'Inside-Outside', Museum van Hedendaagse Kunst, Amberes, Bélgica
19ª Bienal Internacional de São Paulo, Sao Paulo, Brasil
- 1986 'Le XXème au Portugal', Centre Albert Borschette, Bruselas
VII Bienal de Pontevedra, Pontevedra, España

Colecciones (Selección) | Collections (Selection)

Fundació Banc de Sabadell, Barcelona, España
BCE – The European Central Bank, Frankfurt am Main, Alemania
Centre Pompidou, París, Francia
MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
Centro de Arte Moderna Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal
FLAD - Fundação Luso-Americana para o Desenvolvimento, Lisboa, Portugal
Colección Helga de Alvear, Madrid / Cáceres, España
Ministerio de Cultura, Portugal
Fundação Calouste Gulbenkian: CAMJAP - Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão, Lisboa, Portugal
Fundação de Serralves, Oporto, Portugal
Fundação Caixa Geral de Depósitos—Culturgest, Lisboa, Portugal
Fundación La Caixa, Barcelona, Portugal
Colección Bienal de Escultura Ciudad de Pamplona, España
Fundación Caixa Galicia, A Coruña, España
CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, España
MNCARS - Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España
MEIAC - Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz, España
Sintra Museu de Arte Moderna Colección Berardo, Sintra, Portugal
Museo de Cantabria, Santander, España
Museo Provincial de Zamora, España
Sammlung Albertina, Viena, Austria
Sintra Museu de Arte Moderna “Coleção Berardo”, Sintra, Portugal